

INTRODUCCIÓN

En nuestra sociedad, lamentablemente, asistimos con frecuencia a toda una diversidad de comportamientos y actitudes violentas en el ámbito de la familia, entre los iguales, en el medio educativo, en diversos colectivos profesionales y sociales.... Pero no todas las manifestaciones de violencia son explícitas y fáciles de identificar, siendo algunas de ellas silentes y, por consiguiente, más difíciles de nombrar y de denunciar, tanto por quienes la padecen como por los que son conocedores de ellas.

Con este Ciclo, un año más, queremos reflexionar desde la perspectiva psicoanalítica sobre un tema muy actual y de profundas consecuencias a corto, medio y largo plazo, tanto en un sentido personal como generacional. Somos conscientes de que en el Ciclo no abordamos todas las expresiones de violencia existentes; sin embargo, consideramos que aunque las formas de manifestación varíen, hay aspectos comunes a todas ellas que son importantes conocer e identificar, para contar con más herramientas de comprensión y abordaje como profesionales del ámbito de la salud, de la enseñanza o de lo social, y poder así intervenir tanto con quien sufre la violencia como ante quien la practica.

En cada Conferencia, se propone un film que se ha estimado puede ayudar a comprender y trabajar el tema a tratar.

Los asistentes tendrán que ver la película correspondiente antes de cada conferencia.

Elsa Duña Llamosas
Coordinadora CACI-CPN

DIRIGIDO A:

Todas las personas interesadas en el pensamiento y clínica psicoanalítica

ORGANIZADO POR:

Mikel Zubiri Cearra
Director del CPN

Elsa Duña Llamosas
Coordinadora del CACI-CPN

Representantes en Logroño:
Juan Pablo Sáenz Domínguez
Isabel Tre Olabuenaga

INSCRIPCIONES:

(Hasta el 16 de Enero)

Puede ponerse en contacto con cualquiera de los representantes en Logroño:

-Juan Pablo Sáenz. Telf.: 600028480
C/ Siete Infantes, nº 13 – Of. 8
26007 Logroño

- Isabel Tre Olabuenaga. Telf.: 941248570
C/ Muro de la Mata, 12 – 5º Izda.
26001 Logroño

Matrícula: 150 euros a pagar mediante transferencia bancaria a nombre de Asociación Psicoanalítica de Madrid.
Nº de cuenta: 2038-4211-36-6000059243

LUGAR: Sede del Colegio de Médicos y Psicólogos
C/ Ruavieja 67-69
Telf./Fax: 941-270471 - Logroño

Se dará **Certificado de Asistencia** en la última Conferencia del Ciclo

Acreditación Oficial del Gobierno Vasco en trámite

CENTRO PSICOANALÍTICO DEL NORTE (CPN)

CENTRO DE ATENCIÓN, CONSULTA E
INVESTIGACIÓN (CACI)

APM

ASOCIACIÓN PSICOANALÍTICA DE MADRID

(Sociedad Componente de la Asociación
Psicoanalítica Internacional)

Curso:

**“Violencia-Violencias”
(con el cine a modo de viñeta
clínica)**

Logroño, Enero – Octubre 2016
c/ Ruavieja, 67-69
Telf./Fax: 941-270471

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS: TEL.
DIRECCIÓN: C. P.
CIUDAD: INSTITUCIÓN:
PROFESIÓN: D.N.I.
DOMICILIO FISCAL:
E-MAIL:

FORMA DE PAGO: MEDIANTE TRANSFERENCIA BANCARIA A NOMBRE DE:
ASOCIACIÓN PSICOANALÍTICA DE MADRID
BANKIA, Nº de cuenta: 2038-4211-36-6000059243

Enviar adjuntando copia de la transferencia a: Juan Pablo Sáenz Domínguez o Isabel Tre Olabuenaga

X.....

JUNIO (2016)

Sábado Día 4 (11,00 – 13,30 h)
“Phoenix” (Christian Petzold, 2014)
La reconstrucción de la identidad
Dña. Isabel Usobiaga (M.T.)

Sábado Día 25 (11,00 – 13,30 h)
“Relatos salvajes” (Damián Szifron, 2014)
Frontera entre la civilización y la barbarie
Dña. Luz Torres (I.)

SEPTIEMBRE (2016)

Sábado Día 10 (11,00 – 13,30 h)
“El imperio de los sentidos” (Nagisa Oshima, 1976)
Violencia en Eros
D. José M^a Gutiérrez (M.A.)

OCTUBRE (2016)

Sábado Día 1 (11,00 – 13,30 h)
“Cuatro Minutos” (Chris Kraus, 2006)
Violencia, destrucción y reconstrucción en situaciones límite
D. Juan Pablo Sáenz (I.)

Sábado Día 29 (11,00 – 13,30 h)
“Whiplash” (Damien Chazelle, 2014)
El sadismo
D. Mikel Zubiri (M.T.)

M.T. Psicoanalista Miembro Titular
M.A. Psicoanalista Miembro Asociado
I. Instituto de la APM

ENERO (2016)

Sábado Día 16 (11,00 – 13,30 h)
“The reader” (Stephen Daldry, 2008)
¿La mujer no abusa?
Dña. Elsa Duña (M.T.)

FEBRERO (2016)

Sábado Día 20 (11,00 – 13,30 h)
“Mystic river” (Clint Eastwood, 2003)
Abuso y desamparo infantil
Dña. Yolanda Irulegui (I.)

MARZO (2016)

Sábado Día 12 (11,00 – 13,30 h)
“Incendies” (Denis Villeneuve, 2010)
Violencia en el origen de la identidad
Dña. Almudena Santos (M.A.)

ABRIL (2016)

Sábado Día 16 (11,00 – 13,30 h)
“Gran Torino” (Clint Eastwood, 2008)
Cuando la violencia es necesaria
D. Antón del Olmo (M.A.)

MAYO (2016)

Sábado Día 7 (11,00 – 13,30 h)
“El francotirador” (Clint Eastwood, 2014)
Violencia y narcisismo
Dña. Margarita Amigo (M.T.)

Sábado Día 21 (11,00 – 13,30 h)
“Alma salvaje” (Jean-Marc Valleé, 2014)
Violencia del duelo complicado
D. José M^a. Erroteta (M.T.)