

ITER FACERE

PRESENTA



Padres de película

PROTAGONIZADO POR

LIDIA RUIZ CASAS

PSICONALISTA

25 DE MAYO DE 2024



SEDE INSTITUCIONAL DEL GRUPO SAN VALERO
PLAZA STA. CRUZ SN, ZARAGOZA

Organizado por el espacio de analistas en formación del instituto de la APM

APM

Regresaré a la casa,
la casa de mi padre,
abriré las ventanas
y que la limpie el aire.

Que limpie la esperanza,
que arrastre los recuerdos,
y arranque de los muros
los retratos ya viejos.

Que azote las arañas,
las ratas campesinas
que invaden los rincones
donde murió la vida.

Regresaré a la casa,
la casa de mi padre,
abriré las ventanas
y que la limpie el aire.

Renovaré los suelos,
el techo, los tejados
y el muro que soporta
los cierzos más airados.

Blanquearé el silencio,
el patio, la cadiera,
y el rincón donde niños,
crecimos hacia fuera.

Regresaré a la casa,
la casa de mi padre,
abriré las ventanas
y que la limpie el aire.

Y cuando respirables
resulten las alcobas,
traeré a mis compañeros
para iniciar la obra
de levantar un árbol
delante de la puerta,
que dé cobijo al aire
y al hombre le dé sombra.

Regresaré a la casa,
la casa de mi padre,
abriré las ventanas
y que la limpie el aire.

ITER FACERE

Iter facere es una propuesta de actividad itinerante, “hacer camino”, reflejo de la transmisión de la vida como existencia en tránsito, un discurrir permanente.

Sabemos que el psicoanálisis no entiende de fronteras, que hay analistas que viven por toda nuestra geografía, y que crece y se extiende allá donde va.

A los que amamos esta profesión nos gustaría que la transmisión llegara hasta el último pueblo del Sobrarbe y al primero de la Alcarria. Porque las realidades se nutren también de lo pequeño y de lo particular.

En Aragón nos servimos de la metáfora del agua: siempre viva, corriente, esencial e imprescindible para la vida. Un bien preciado que, aunque se almacene para las épocas de sequía, no conviene estancar. Así se perdería, volviéndose escasa e inservible.

Al igual que el fluir del agua y su discurrir, querríamos que esta propuesta invite a habitar, en esta ocasión Zaragoza y sus gentes, su historia y su patrimonio cultural. Por eso la hemos pensado como una “jornada”, es decir, un espacio en el que confluya la propuesta formativa con la convivencia, el disfrute, la transmisión y el diálogo.

La propuesta *Iter Facere* trata de abrir la posibilidad de trasladar alguna de las actividades de los Analistas en Formación (una o dos al año) a un lugar por fuera de las sedes oficiales de la APM (Madrid, Bilbao, Valencia). Puede ser un lugar o pueblo donde viva un analista en formación o un lugar de especial cercanía personal para alguno de nosotros. Una propuesta formativa, lúdica, cultural y viajera.

Para llevar a cabo esta iniciativa, cualquier analista en formación interesado podría contactar con el/los representantes de analistas (apmcandidatos@gmail.com) para que le ayudaran en su propuesta y puesta en marcha.

La actividad debería comunicarse y programarse con la suficiente antelación ya que implica el desplazamiento geográfico de los asistentes.

PADRES DE PELÍCULA

Iter Facere presenta PADRES DE PELÍCULA. Con Lidia Ruiz, miembro de la APM. En Zaragoza, el 25 de mayo de 2024 .

Bienvenidos a la primera propuesta.

Con la mirada de un espectador reflexivo, queremos pensar en la actualidad de la función paterna a través de ejemplos cinematográficos que nos ayuden a comprender la conceptualización freudiana del complejo paterno y sus efectos, así como la complementariedad de la mirada Lacaniana a esa misma función.

“En el nombre del padre” película de 1993 dirigida por Jim Sheridan y “Captain Fantastic” de 2016, dirigida por Matt Ross, nos servirán de hilo conductor para poner en marcha el diálogo que pretendemos involucre y entusiasme a los asistentes. Lidia Ruiz, miembro de la Asociación Psicoanalítica de Madrid, ha presentado y discutido una variedad de trabajos con el séptimo arte como telón de fondo. Es su gran pasión y será nuestra maestra de ceremonias en la que, esperamos, disfrutemos de un intercambio divertido a la vez que profundo. ¡Ya podéis comprar palomitas!

PROGRAMA DE LA JORNADA

Además de la actividad formativa, os proponemos disfrutar de Zaragoza a través de una propuesta gastronómica y cultural que seguro contribuirá a enriquecer el encuentro. Para ello, os proponemos el siguiente “orden del día”:

11h. “PADRES DE PELÍCULA”, EXPOSICIÓN Y DEBATE.

14h. COMIDA Y RUTA DE TAPAS

17:30h. VISITA GUIADA POR ZARAGOZA

20h. CÓCTEL

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Hemos organizado esta jornada para que sea posible ir y venir en el día desde Madrid. No obstante, nos encantaría que os animarais a pasar el fin de semana en Zaragoza. En este sentido, cualquiera de las organizadoras os podrá ayudar con la búsqueda de alojamiento, información sobre el transporte... ¡No dudéis en contactarnos!

Para que podamos seguir organizando la jornada, os agradeceríamos que nos comunicéis vuestra asistencia **antes del 15 de mayo** contactando con:

Elisa Sesé (619164344) o Gema Castro (660286667).

¡Estaremos encantadas de contar con vuestra presencia!

*Padres
de película*